

## Coelhinhos da Páscoa DIY em massa FIMO



### **Diretos da passarela: coelhinhos com calças da moda.**

O papá, a mamã e o coelhinho bebé são muito fáceis de fazer, em massa de modelar que seca ao ar, com aspeto semelhante a argila. O corpo do coelho mantém-se em topo de forma graças a um ovo de esferovite no interior.

## Instruções passo a passo



1

Unir as duas metades dos ovos de esferovite grandes e preparar uma taça com água.

Imprimir o molde da orelha, recortar, colocar em cima de uma placa de FIMOair basic e recortar duas orelhas ao longo do molde, usando a faca de cozinha. Desenrolar um bloco de FIMOair basic com o roll-on acrílico até obter uma placa com cerca de 0,5 cm de espessura. Envolver a placa em volta do ovo, pressionar em cima e em baixo para unir. Cobrir as áreas ainda livres com mais pedaços de placa de massa, até que o ovo esteja completamente coberto. Os pedaços de placa devem ficar unidos nos bordos, mas não sobrepostos.

Esfregar todos os pontos de união com o dedo e um pouco de água, para que os bordos das placas deixem de ser visíveis.

2

Para as patas e a cauda, usar uma porção pequena de FIMOair basic para fazer uma bola e, depois, uma forma oval.

Colocar o ovo de esferovite coberto em pé, deslocar as patas e a cauda para debaixo do ovo, encaixar o ovo em cima e alisar os pontos de união com o dedo.

Enfiar um espeto de churrasco inteiro (coelho grande) ou metade do espeto por baixo na orelha em massa FIMOair basic já cortada. Enfiar o “espeto da orelha” no corpo. Alisar os pontos de união com o dedo.

**Dica:** Os trabalhos por terminar e os resíduos de material podem ser guardados num saco de plástico fechado ou num recipiente hermético, por exemplo, numa lata de plástico ou vidro.





3

Agora o melhor será colocar o corpo de um coelho num prato raso, para ser possível girar o coelho para um lado e para o outro, como numa placa giratória.

Com os dedos humedecidos, “fazer festas” em todo o coelho, com movimentos circulares, para alisar o corpo. Traçar a linha horizontal para as calças, os contornos do ouvido e as linhas das riscas das calças com uma esteca pontiaguda. Para o padrão de pintas, marcar círculos com o vidro ou usar o cortante para fazer pequenos corações.

4

Deixar secar bem o coelho à temperatura ambiente. Caso surjam fendas de esforço, preencher com massa de modelar fresca, alisar e deixar secar.

A seguir, alisar com uma esponja adequada. Pintar a gosto. Depois de a tinta secar, pintar o rosto com o marcador Lumocolor permanent marker duo.

Por último, envernizar, colar uma flor ou decorar com fitas.

**Dica:** Em alternativa, é possível fazer coelhinhos em massa FIMOair light. Nesse caso, as orelhas compridas serão extremamente leves e os coelhinhos poderão ser pendurados como móveis à janela.



## Resumo do material



## Material necessário!

Produto	N.º art.	Quantidade
<b>FIMO®air 8100</b> Massa de modelar de secado ao ar - Single white, 500 g	8100-0	3
<b>Lumocolor® permanent duo 348</b> Marcador permanente de duas pontas redondas - Single black	348-9	1
<b>FIMO® 8700 05</b> Roll-on acrílico - Blister Roll-on acrílico para dar à massa FIMO uma superfície lisa e uniforme, dimensões: ø 25 mm, 20 cm	8700 05	1
<b>FIMO® 8711</b> Kit de estecas plásticas - Etui contendo kit de estecas plásticas FIMO com 4 peças	8711	1
<b>FIMO® 8724 03</b> Cortadores de formas - Conjunto Contém 6 cortadores metálicos de diferentes motivos	8724 03	1
<b>FIMO® 8700 08</b> Kit Grind'n polish - Blister Conjunto de esponjas para polimento, com 3 grãos diferentes, para tratamento das superfícies de FIMO endurecidas (fino / "super fino" / "microfino")	8700 08	1
<b>FIMO® 8704</b> Verniz brilhante - Blister Contém um frasco de verniz brilhante base aquosa, 35 ml	8704 01 BK	1

### Também necessita:

Adicionalmente Ovos de esferovite: para 1 coelho grande, 1 ovo de esferovite com 200 mm de altura (diâmetro de 16 cm, divisível); para 1 coelho médio, 1 ovo de esferovite com 150 mm de altura (diâmetro de 10 cm, divisível); para 1 coelho pequeno, 1 ovo de esferovite com 100 mm de altura (diâmetro de 8 cm)

Superfície de trabalho macia em vidro ou cerâmica, prato raso e liso, taça com água, faca de cozinha, copo pequeno (diâmetro aprox. 3-4 cm), papel e tesoura, papel A4 e tesoura, pinceis de ponta espatulada (cerdas sintéticas macios, plano, tamanho 10 e 14; redondo, tamanho 8 e 10), tintas acrílicas (branco, vermelho cereja, azul claro, azul escuro, rosa, rosa choque, baunilha, verde claro), espetos de churrasco em madeira, flores decorativas e fita de tecido, cola (transparente)