



Head of ideas.

Tropische aquareltekeningen



Tropische motieven brengen kleur aan jouw eigen vier muren!

Maak een volledige beeldenwand met aquareltekeningen in verschillende afmetingen en met verschillende motieven. Breng het zomer gevoel en een goed humeur in huis met deze heldere kleuren.



Een bijdrage van Claudia

Monstera



1

Druk het monsterasjabloon af. Arceer de achterkant van het sjabloonmotief gelijkmatig met een zacht potlood (bijv. Mars Lumograph B6).

2

Leg het sjabloon (met de voorkant nog boven) precies passend op het tekenpapier. Trek vervolgens met het puntige potlood (HB) de omtrekken over. Zo breng je het motief over op het papier.

Voordat je het sjabloon verwijdert, til je eerst één hoek omhoog om te zien of je alle lijnen hebt overgetrokken.



3

Arceer met het lichtpaarse aquarelpotlood enkele bladpunten. Kleur de rest van de bladvorm in het midden donkergroen. Nu arceer je zo dat bij de overgangen de kleuren in elkaar overlopen.



4

Laat nu met veel water en een penseel de kleuren in elkaar overlopen. Begin met de paarse bladpunten en werk naar het midden van het blad.



5

Werk van links naar rechts en van boven naar beneden. Zo voorkom je dat je de al geschilderde gedeelten uitveegt. Laat alles drogen.

6

Teken voor de bladnerven in het midden twee parallelle lijnen. Trek van deze dubbele lijn nu nog meer dubbele lijnen naar de afzonderlijke bladpunten.

Kleur buiten de dubbele lijnen het blad wat donkerder.



7

Als je wil, kun je de lijnen nu ook licht vervagen met water en penseel.



8

Spetter nog wat verfspatten op de achtergrond om de tekening te verlevendigen.

Houd de kleurpotlood daarvoor ca. 10 cm boven het papier en strijk met de natte penseel (met een neerwaartse beweging) over de punt. Gebruik kleuren die in je tekening voorkomen.

Laat alles goed drogen.



Overzicht van het materiaal



Dit heb je nodig!

Product	Artikelnr.	Aantal
STAEDTLER® 146 10C Aquarel kleurpotloden Design Journey - Kartonnen etui met 24 aquarel kleurpotloden - Design Journey	14610C C48	1
STAEDTLER® 989 Penselen - synthetisch - Penselen nummers 2, 8 (rond en plat) - blisterkaart Design Journey	989-SBK3-3	1
pigment liner 308 Fineliner - STAEDTLER box bevat 8 geassorteerde lijnbreedten (0,05/0,1/0,3/0,5/0,7/1,0/2,0/0,3-2,0)	308 SB8	1
Mars® Lumograph® 100 Topkwaliteit potlood - Kartonnen etui set met 6 geassorteerde Lumograph potloden (2H, HB, B, 2B, 4B, 6B), kleine gom Mars plastic 526 53 en metalen slijper 510 10	61 100 C6	1

Anderen kochten ook:

glad aquarelpapier (A4 en A3), glas met water

Watermeloen



Druk het watermeloenjabloon af. Arceer de achterkant van het sjabloonmotief gelijkmatig met een zacht potlood (bijv. Mars Lumograph B6).

2

Leg het sjabloon (met de voorkant nog boven) precies passend op het tekenpapier. Trek vervolgens met het puntige potlood (HB) de omtrekken over. Zo breng je het motief over op het papier.

Voordat je het sjabloon verwijdert, til je eerst één hoek omhoog om te zien of je alle lijnen hebt overgetrokken.



3

Neem met de vochtige penseel wat verf van de punt van het lichtgroene aquarelpotlood en kleur het oppervlak tussen vruchtvlees en schaal heel licht in.



4

Teken eerst de schil van de stukjes meloen lichtgroen en kleur deze in met water. Kleur in de nog vochtige verf accenten en schaduwen met middelgroen.

Kleur de schil van de meloenhelften eerst lichtgroen en voeg na het drogen de middengroene strepen toe. Kleur deze lichtjes in met water.



5

Arceer het vruchtvlees in veel rood- en rozetonen.





Aquarelleer dit alles met veel water.



Dompel het penseel in het water en maak druppels op de nog licht vochtige verf. Het water verdringt de verf en er ontstaan lichte verfvlekken.

Laat alles goed drogen. Arceer de rand van het linker meloenstuk met donkerrood, zodat er meer diepte in komt.



Teken tot slot de pitten in druppelvorm. Dompel het uiteinde van de potloodpunt onder in water en teken de pitten ongelijkmatig op het vruchtvlees.

Let erop dat alleen de punt het water raakt en niet het hout van het potlood. Anders zwelt het hout na verloop van tijd op.



Overzicht van het materiaal



Dit heb je nodig!

Product	Artikelnr.	Aantal
STAEDTLER® 146 10C Aquarel kleurpotloden Design Journey - Kartonnen etui met 24 aquarel kleurpotloden - Design Journey	14610C C48	1
STAEDTLER® 989 Penselen - synthetisch - Penselen nummers 2, 8 (rond en plat) - blisterkaart Design Journey	989-SBK3-3	1
pigment liner 308 Fineliner - STAEDTLER box bevat 8 geassorteerde lijnbreedten (0,05/0,1/0,3/0,5/0,7/1,0/2,0/0,3-2,0)	308 SB8	1
Mars® Lumograph® 100 Topkwaliteit potlood - Kartonnen etui set met 6 geassorteerde Lumograph potloden (2H, HB, B, 2B, 4B, 6B), kleine gom Mars plastic 526 53 en metalen slijper 510 10	61 100 C6	1

Anderen kochten ook:

glad aquarelpapier (A4 en A3), glas met water

Frangipani



1

Druk het sjabloon met de frangipanibloem af.

Arceer de achterkant van het sjabloonmotief gelijkmatig met een zacht potlood (bijv. Mars Lumograph B6).

2

Leg het sjabloon (met de voorkant nog boven) precies passend op het tekenpapier. Trek vervolgens met het puntige potlood (HB) de omtrekken over. Zo breng je het motief over op het papier.

Voordat je het sjabloon verwijdert, til je eerst één hoek omhoog om te zien of je alle lijnen hebt overgetrokken.



3

Arceer de achtergrond vlakbij de bloem lichtblauw. Aquarelleer de kleur met veel water en een penseel. Nu vervaagt de verf naar buiten toe. Laat de verf drogen.



4

Kleur de bloemenharten in verschillende geeltinten en vervolgens met oranje- en roodnuances.





5

Accentueer de randen van de bloemblaadjes met roze en lichtroze. Maak met paars schaduwen.

6

Kleur de blaadjes geelgroen en verf alles nu voorzichtig in met het natte penseel.



7

Na het drogen teken je met een donkergroen potlood een dubbele lijn voor de middelste bladnerf.

8

Vervaag deze nu ook weer met een beetje water.

Teken van daaruit verdere lijnen naar de bladranden en maak de tussenruimten donkerder.





9

Kleur de steel nu in een bruine tint. Breng accenten en schaduwen aan met een donkerdere kleur. Kleur ook deze in met water.

Laat vervolgens alles goed drogen.

Overzicht van het materiaal



Dit heb je nodig!

Product	Artikelnr.	Aantal
STAEDTLER® 146 10C Aquarel kleurpotloden Design Journey - Kartonnen etui met 24 aquarel kleurpotloden - Design Journey	14610C C48	1
STAEDTLER® 989 Penselen - synthetisch - Penselen nummers 2, 8 (rond en plat) - blisterkaart Design Journey	989-SBK3-3	1
pigment liner 308 Fineliner - STAEDTLER box bevat 8 geassorteerde lijnbreedten (0,05/0,1/0,3/0,5/0,7/1,0/2,0/0,3-2,0)	308 SB8	1
Mars® Lumograph® 100 Topkwaliteit potlood - Kartonnen etui set met 6 geassorteerde Lumograph potloden (2H, HB, B, 2B, 4B, 6B), kleine gom Mars plastic 526 53 en metalen slijper 510 10	61 100 C6	1

Anderen kochten ook:

glad aquarelpapier (A4 en A3), glas met water



Combineer naar hartenlust de verschillende sjabloonelementen voor een grote poster.

Begin met de bloemelementen in de voorgrond en werk verder naar de achtergrond van de tekening. Ook bij het uitwerken begin je steeds met de voorste motieven.

De achterste bladeren worden tenslotte alleen met de aquarelpotloden ingekleurd, maar niet met water uitgevaagd. Daardoor krijgt de tekening een grotere dieptewerking.